

FONTENEAU Anne-Sophie
LE ROY Marion
MASTER 1
2005/2006

Mise en ligne des travaux des étudiants du pôle Métiers du livre de Saint Cloud

Actuellement sur le site

Page d'accueil

- Les points forts
 - Liste des travaux faciles à trouver
 - Recherche par titre, auteur, tuteur, option, diplôme
 - Possibilité de croiser les recherches
 - Réservation à distance pour consultation à la bibliothèque
- Le point faible
 - Pas de consultation du document intégral en ligne

<http://netx.u-paris10.fr/mediadix/bib/>

Cahier des charges

- Mettre en ligne les travaux des étudiants
 - Quels travaux et à partir de quand ?
 - Pour qui mettre en ligne, quel public?
 - Que se passe t-il ailleurs ?
 - La mise en ligne : Que fait l'étudiant?
Que fait le bibliothécaire?
 - Pour une recherche en ligne efficace

Pourquoi mettre en ligne ?

- Faciliter l'accès des étudiants aux documents
- Valorisation des travaux des étudiants
- Accessibilité pour le monde des professionnels
- Mobilité inter-établissement, nationale et européenne

Quels travaux ?

- À terme tous les travaux des étudiants du pôle
 - IUT
 - Licence et licence professionnelle
 - Master 1 & 2
 - Médiadix
 - Travaux des enseignants
- Aucun critère de sélection

Nos propositions

- Nécessité d'un recensement des travaux exigés par le corps professoral
 - Choix des travaux : est-ce pertinent de tous les mettre ?
- Problème : données très lourdes, donc consultation lente
 - Il pourrait être envisagé d'établir des critères de sélection comme la note, le sujet...limitant les travaux mis en ligne.

Pour qui mettre en ligne ?

- La bibliothécaire souhaiterait mettre en ligne les documents en texte intégral sur Internet
 - Problème de droit d'auteur et de responsabilité des propos
 - Problème : modification possible des travaux sur Internet

Meilleure solution : intranet

MAIS ne permet pas une consultation à distance qui est l'objectif premier du projet

Ailleurs

- ENSSIB
 - Un contrat entre l'institution et l'étudiant
 - Prise en compte des droits d'auteur
 - Mise en ligne possible sur Internet impliquant une décharge de la responsabilité de l'Enssib.
 - www.enssib.fr
- SCIENCES POLITIQUES Lyon
 - Travaux en texte intégral
 - La plupart en Internet seules quelques exceptions
 - Peut être une solution pour nous
 - <http://iep.univ-lyon2.fr>

Mise en ligne

- L'étudiant doit :
 - Respecter des normes de format d'enregistrement et de mise en page (feuille de style) et de taille de document
 - Fournir une version papier et électronique (CD-Rom) aux bibliothécaires
 - Définir des mots-clé selon la norme Rameau
 - Écrire un résumé de sa production

Nos propositions à destination de l'étudiant

- Une norme de mise en page destinée aux étudiants pour faciliter la mise en ligne
- Une formation initiale à l'utilisation de Rameau pour tous les étudiants
 - Par qui et quand ?
 - Le Dublin Core pourrait à terme remplacer Rameau pour une meilleure diffusion internationale

Normes de mise en page

- Page de présentation avec :
 - Auteur
 - Sujet
 - Tuteur
 - Année
 - Diplôme
 - Option
 - Lieu de stage
- Page de garde avec la mention :
 - « L'université de Paris X n'entend donner aucune approbation ou improbation aux opinions émises dans le document : ces opinions doivent être considérées comme propre à leur auteur. »

- Page de remerciements
- Sommaire actif
 - Nécessite une formation pour les étudiants
- Introduction
- Parties
- Conclusion
- Bibliographie
 - avec des liens permettant d'accéder aux sites Internet consultés pour les travaux
 - Qui active les liens ? Qui fait la veille sur Internet ?
- Table des annexes
- Annexes numérotées

- Le bibliothécaire doit :
 - Transformer les documents des étudiants en format Word au format PDF pour une diffusion plus rapide ou XML permettant des recherches sémantiques
 - Mettre en ligne les documents transformés et les verrouiller
 - Assurer le suivi et l'actualisation des données
 - Assurer la maintenance (vérification régulière des CD-Rom : à quel coût ?)
 - Problème : personnel disponible ? Car c'est un travail long

Nos propositions à destination du bibliothécaire

- Une formation à l'utilisation d'un logiciel de création de site Web (ex : Dreamweaver)
- Un contrat de diffusion entre l'université et l'étudiant
- Etablir un calendrier de mise en ligne

Modèle de contrat de diffusion inspiré de celui de l'ENSSIB

Entre :

- **L'université de Paris X**

ET :

- **M.**

- Il est préalablement exposé :

Le présent document a pour objet de **régler les questions liées à la possibilité de diffusion d'un travail universitaire** réalisé dans le cadre d'une formation ou d'un diplôme effectué dans le cadre de _____ avec le cas échéant utilisation des locaux et du matériel de _____ et concours d'un ou plusieurs enseignants de cet établissement.

- **ARTICLE 1**

L'œuvre ayant le caractère d'un travail universitaire, **un exemplaire intégral version papier et la version électronique** correspondante doivent obligatoirement être **déposés à la bibliothèque**.

L'existence de cette œuvre pourra être librement signalée, y compris au moyen d'un court résumé, sur tout document de toute forme technique et selon toute diffusion.

- **ARTICLE 2**

L'auteur autorise en outre les diffusions suivantes de l'œuvre :

- **OUI**

- Consultation sur place
- Diffusion par intranet
- Diffusion par internet

- **NON**

- **ARTICLE 3**

La bibliothèque s'engage dans tous les cas où elle ferait usage de l'autorisation de diffusion, à **faire figurer** au regard du titre de l'œuvre, **le nom de l'auteur**.

La bibliothèque s'engage également en ces cas à faire apparaître sur les pages-écrans accompagnant œuvre, l'indication du caractère réservé des droits de l'auteur et **l'interdiction de toute reproduction sans accord express de cet auteur**.

- **ARTICLE 4**

L'auteur demeure responsable sur la base du droit commun, du contenu de son œuvre.

- Fait à

Le

Pour l'université Paris X,

Pour une recherche en ligne efficace

- Des nouveaux critères de recherche dans le catalogue de la bibliothèque
 - Mots-clé Rameau
 - Lieux de stage (villes, pays)
 - Mise en place d'une recherche multicritère
- Possibilité d'afficher tous les travaux concernant un sujet (peu importe l'année)
- Possibilité de lire un résumé